

# Littérature : Lecture en réseau, autour des **SORCIERES.**

## Objectifs :

Reconnaître et découvrir un type de personnage spécifique

- Comparer les attributs des différents sorciers ou sorcières
- Comprendre qu'un même thème peut être traité selon différentes modalités (conte, documentaire, BD, roman...)

## Matériel :

- Une malle contenant 16 livres dont le personnage ou le thème principal est « la sorcière ».
- Plusieurs séries de livres dont : 3 sorcières, Vèzmô la sorcière, Le repas des sorcières, Ah ! Les bonnes soupes, Mélusine, Ma sorcière, mon ange et moi, les sorcières sont NRV.
- Un TNI, des affiches, etc...

## Déroulement :

Séances	Rôle du PE	Tâche de l'élève.
<b>1</b>  <b>Recueil des représentations</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture offerte de la sorcière du placard au balai.</li> <li>- Demander aux élèves de faire un portrait en pied détaillé de la sorcière.</li> <li>- Afficher les dessins.</li> <li>- Noter dans un tableau, sur une affiche, les similitudes entre les différents portraits.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dessiner la sorcière du placard au balai avec beaucoup de détails.</li> <li>- Observer et formuler les points communs et les différences entre les sorcières.</li> </ul> <p><b>Papier blanc, crayons de couleurs, aimants, affiche.</b></p>
<b>2</b>  <b>La malle : découverte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Afficher les couvertures des livres de la malle au tableau.</li> <li>- Exposer les livres en fond de classe</li> <li>- Photocopier les couvertures des livres.</li> <li>- Animer une correction collective en affichant chaque couverture au TNI.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observer les couvertures des livres, par groupes de 2.</li> <li>- Lire les résumés.</li> <li>- Associer les résumés aux livres et justifier ses choix.</li> <li>- Participer en justifiant ses choix.</li> </ul> <p><b>Fiche 1 Fiche 2, TNI, clé USB</b></p>
<b>3</b>  <b>Tri de textes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attribuer 2 albums par binômes. (échange entre 2 binômes)</li> <li>- Demander aux élèves de venir ranger le livre dans la bonne boîte, en fonction du type de texte. (documentaire, album, BD, roman).</li> <li>- Bilan : Thème commun : la sorcière, différences : les types de textes.</li> </ul> <p>Lecture offerte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observer, lire rapidement les 2 albums.</li> <li>- Venir ranger l'un des 2 livres sur la bonne étagère.</li> <li>- Trace écrite : Noter un titre par étagère, sur fiche.</li> </ul> <p><b>Fiche 3, TNI, clé USB</b></p>
<b>4</b>  <b>Lecture en réseau.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attribuer 1 album différent par groupes de besoins.</li> <li>★ Vèzmô</li> <li>★★ Ah ! Les bonnes soupes</li> <li>★★★ 3 sorcières</li> <li>★★★ Mélusine</li> <li>- Circuler parmi les groupes, aider à la lecture de l'album et des consignes.</li> </ul> <p>Lecture offerte (malle)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire l'album selon son niveau de lecture.</li> <li>- Remplir la fiche descriptive de la sorcière.</li> </ul> <p><b>Fiche 4 , albums en séries</b></p>
<b>5</b>  <b>Lecture en</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attribuer 1 album différent par groupes de besoins.</li> <li>★ Ah ! Les bonnes soupes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire l'album selon son niveau de lecture.</li> <li>- Remplir la fiche descriptive de la sorcière.</li> </ul>

<b>réseau.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★★ Vèzmô</li> <li>★★★ Mélusine</li> <li>★★★ 3 sorcières <ul style="list-style-type: none"> <li>- Circuler parmi les groupes, aider à la lecture de l'album et des consignes.</li> </ul> </li> </ul> <p>Lecture offerte de Vèzmô</p>	<b>Fiche 4 (bis) , albums en séries</b>
<b>6</b> <b>Bilan de la lecture en réseau</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A l'oral, recueillir les descriptions de chaque sorcière, les noter dans un tableau.</li> </ul> <p>Lecture offerte de 3 sorcières.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A l'oral, compléter les descriptions des sorcières.</li> </ul>
<b>7</b> <b>Bilan de la séquence sorcière</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture offerte de Ma sorcière, mon ange et moi. (Chapitres 1 et 2)</li> <li>- Demander aux élèves de dessiner une nouvelle sorcière : « Dessine TA sorcière »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dessiner MA sorcière. A quoi ressemble-t-elle. Quels sont ses pouvoirs ? Légender son dessin au crayon pour correction, puis affichage.</li> </ul>

### **Prolongements :**

**A la suite de la lecture de « Ah ! Les bonnes soupes ! » :** Cuisiner une soupe en classe.

- Légumes de saison : carottes, potirons etc...
- Organiser un bar à soupe dans la cour.

### **Anglais :**

- Winny the witch : Apprendre les couleurs, le vocabulaire de la maison, et « Where is Wilbur ? »
- Chant en anglais

### **Histoire des Arts :**

- L'apprenti sorcier
- (A voir)

### **Poésie/chant : (au choix)**

- La soupe de la sorcière, Jacques Charpentreau
- Conseils donnés par une sorcière
- Pour devenir une sorcière

### **Divers :**

- Kirikou et la sorcière : La sorcière d'une autre culture : Débat sur les idées préconçues. (A mener avant la séance 7)