

Questionner le Monde
Se situer dans l'espace.

Objectifs des programmes 2016 :

Se situer dans l'espace :
Identifier des représentations globales de la Terre et du monde.

Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe.
Repérer la position de sa région, de la France, de l'Europe et des autres continents.
Savoir que la Terre fait partie d'un univers très vaste composé de différents types d'astres.
- De l'espace connu à l'espace lointain :
o les pays, les continents, les océans ;

Objectifs de la séquence :

Savoir situer et nommer les continents et les océans
Pouvoir se repérer sur différentes représentations de la Terre.

Compétences travaillées :

Lire et comprendre un texte documentaire
Utiliser un document iconographique (carte, planisphère)
Utiliser un programme informatique de cartographie (google earth)

Situation de la séquence au sein du projet Vendée-Globe dans le domaine « Espace »

- Découverte du parcours et situation des bateaux: Océans, continents et repères (équateur, tropiques, points cardinaux)
- Découverte de différents paysages et différents climats.

Déroulement des séances :

Séance 1 :

Découverte du parcours du Vendée Globe sur carte.
Repérage du parcours sur d'autres supports.

Séance 2 :

Relevé du vocabulaire spécifique
Repérage des éléments océans, continents et pôles, équateur et tropiques
Leçon : Les cartes, les globes, les planisphères

Séance 3 :

Rédaction du trajet sous forme de trace écrite.

Séance 4 :

Réinvestissement des notions découvertes en S1,2 et 3 :
Lecture documentaire de trajets d'autres parcours dans le Monde.
Recherche sur les supports représentatifs de la Terre et tracé.
Autocorrection et mini exposé.

Séances décrochées

Radio Vendée Globe :

Enregistrer les tracés du parcours en audio et les publier sur le blog.

Programmation

Jeu Virtual Regatta

Jeu d'anticipation et de prise en compte de la direction des vents sous forme de rituel lors de l'accueil en classe.

Séance 1: La découverte du parcours du Vendée Globe.

Objectifs du programme

Identifier des représentations globales de la Terre et du monde.

Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe.

Repérer la position de sa région, de la France, de l'Europe et des autres continents.

Savoir que la Terre fait partie d'un univers très vaste composé de différents types d'astres.

- De l'espace connu à l'espace lointain :
 - o les pays, les continents, les océans ;

Objectifs de la séquence

- Se familiariser avec différents supports représentant la Terre.

Matériel :

- Le poster géant du Vendée Globe
- Le même poster projeté sur le TNI
- 6 ordinateurs avec google Earth
- 6 planisphères
- 6 octocaèdre globe
- 2 globe terrestres dont 1 interactif

Organisation spatiale et matérielle

6 groupes de 4 élèves répartis en groupes de besoins.

Chaque groupe obtient le même matériel

Situation de départ.

« Vous avez sans doute remarqué le grand poster que j'ai accroché sur la porte. Que représente-t-il ? ». C'est effectivement le tracé de la grande course du Vendée Globe que nous allons suivre. Rappel : Départ le Dimanche 6 novembre : Nous regarderons le résumé de ce départ ensemble.

« Aujourd'hui, nous allons essayer de bien comprendre ce trajet car la carte n'est pas présentée comme d'habitude. Qui peut me dire pourquoi ? »

La carte n'est pas eurocentrée.

Connaissez-vous d'autres façons de représenter la Terre ? Sur une affiche papier, faire la liste: la carte à plat ou planisphère, le globe...

Pour nous habituer à ce parcours, nous allons essayer de le tracer sur d'autres supports. Quand nous aurons bien travaillé, il sera possible de faire des exposés pour les autres classes et sur le blog.

Découverte des différents supports.

Les élèves découvrent le matériel sur leur table.

Voici ce que vous allez devoir faire aujourd'hui : Je vais projeter le parcours sur le TNI.

Vous devrez tracer ce trajet sur vos différents supports :

- 1) Le petit globe en papier
- 2) Le planisphère
- 3) Sur google Earth.

Vous avez une petite fiche qui va vous aider à noter vos points de repères, les étapes.

Au tableau afficher un planning du passage de la maitresse dans les groupes pour aider à l'utilisation des ordi.

Tâche des élèves: repérer le départ et l'arrivée sur les supports.

Noter des moyens de se repérer

Tracer au crayon sur les documents papier

Sur le globe avec un ruban collant, le planisphère puzzle

Fin de la séance : Ranger le matériel.

Bilan collectif :

Affichage des planisphères et comparaison → tout le monde va bien réussir.

Noter sur l'affiche les repères notés.

Séance 2

Objectifs des programmes 2016 :

Se situer dans l'espace :

Identifier des représentations globales de la Terre et du monde.

Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe.

Repérer la position de sa région, de la France, de l'Europe et des autres continents.

Savoir que la Terre fait partie d'un univers très vaste composé de différents types d'astres.

- De l'espace connu à l'espace lointain :

o les pays, les continents, les océans ;

Objectifs de la séquence

Institutionnaliser les découvertes de la S1 :

Les noms des océans et des continents.

Les situer.

Outils

Globe interactif

Google Earth

Planisphères

Déroulement

Oral / Grand groupe.

1) *Quels types de supports avons nous utilisés pour tracer les parcours de la course ?*

Faire la liste avec le vocabulaire adapté : globe, planisphère, logiciel informatique

2) *Quels continents la course longe-t-elle ?* Europe, Afrique, Amérique, Antartique, Océanie.

L'Asie et l'Arctique sont plus loin.

3) *Quels océans ?* :L'Atlantique, l'océan Indien, l'océan Pacifique. L'océan Arctique est trop loin.

4) *Le gros trait sur les cartes, qu'est-ce que c'est ?* L'équateur et les tropiques.

Ecrit/individuel

Distribuer un document à compléter et une trace écrite à compléter aussi.

Séance 3

Rédaction: Rédiger un texte retraçant le parcours du Vendée-Globe.

Objectifs des programmes :

Socle commun

Les langages

Tous les enseignements concourent à la maîtrise de la langue. Toutefois, « Questionner le monde », les arts plastiques comme l'éducation musicale, en proposant de s'intéresser à des phénomènes naturels, des formes et des représentations variées, fournissent l'occasion de les décrire, de les comparer, et de commencer à manipuler, à l'oral comme à l'écrit, des formes d'expression et un lexique spécifiques.

Dans l'enseignement « Questionner le monde », les activités de manipulation, de mesures, de calcul, à partir d'expériences simples utilisent pleinement les langages scientifiques. La familiarisation avec un lexique approprié et précis, permet la lecture, l'exploitation et la communication de résultats à partir de représentations variées d'objets, de phénomènes et d'expériences simples (tableaux, graphiques simples, cartes, schémas, frises chronologiques...).

programmes

Produire des écrits

Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche (*lien avec la lecture, le langage oral et l'étude de la langue*)

- Identification de caractéristiques propres à différents genres de textes.
- Mise en œuvre (guidée, puis autonome) d'une démarche de production de textes : trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchaînent avec cohérence, écrire ces phrases.
- Connaissances sur la langue (mémoire orthographique des mots, règles d'accord, ponctuation, organisateurs du discours...).
- Mobilisation des outils à disposition dans la classe liés à l'étude de la langue

Aujourd'hui, nous allons faire un travail de rédaction : Vous allez écrire un texte qui explique le trajet du Vendée-Globe.

Faire formuler à l'oral tous les points de repères : les océans, les continents proches, les caps, les lignes imaginaires et les points cardinaux.

Donner les verbes à l'infinitif.

Départ de Vendée en France, direction le sud. Longer l'Afrique en traversant l'océan Atlantique du Nord au Sud. Au Cap de Bonne Espérance, contourner l'Antarctique par l'Est en passant par les mers glaciales du Sud. Au Cap-Horn, amorcer le retour au large des côtes américaines. Toujours vers le Nord, passer l'équateur, puis le tropique du cancer et retraverser l'océan d'ouest en Est pour rejoindre la Vendée, en France.

Matériel: Etiquettes mots clés

Groupes *: Texte à trous avec les mots proposés en liste mélangée.

Groupe **: Texte à trous avec mots proposés + des verbes

Groupe*** : Ne proposer que les mots clés.

Expliquer la tâche à chaque groupe: D'abord disposer les étiquettes dans l'ordre du trajet.

Les coller après validation

Puis, compléter le texte individuel en travaillant en groupe.

Adem doit être aidé.

Ramasser les travaux pour correction individuelle.

Séance 4

Objectifs des programmes 2016 :

Se situer dans l'espace :
Identifier des représentations globales de la Terre et du monde.

Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe.

Repérer la position de sa région, de la France, de l'Europe et des autres continents.

Savoir que la Terre fait partie d'un univers très vaste composé de différents types d'astres.

- De l'espace connu à l'espace lointain :
 - o les pays, les continents, les océans ;

Objectif de la séance

- Lire un texte documentaire et le comprendre
- Réinvestir le vocabulaire appris en séances 1 et 2
- Tracer un itinéraire sur différents types de représentations de la Terre.

Objectif de la séance dans la séquence

- Ouvrir les élèves à d'autres grands voyages : L'Odyssée d'Ulysse, les grandes découvertes du 15ème siècle, les vikings, l'avion solar...
- Préparer des documentaires pour en faire des exposés en direction de la classe, des autres classes et du Blog.

Dispositif

Les élèves sont installés par groupes de besoins : Groupe *, groupe **, groupe

Matériel :

Chaque groupe dispose :

- D'un texte documentaire retraçant le trajet d'un voyage célèbre adapté à son niveau de compréhension en lecture.
- D'un planisphère plastifié et d'un feutre velleda
- D'un dodécaèdre globe
- D'un ordinateur avec google earth
- De son cahier « Espace » pour les repères
- D'un globe terrestre si besoin.
- Du ruban repositionnable

Déroulement :

1) Faire reformuler ce que l'on a appris jusque là.

Qui peut me dire ce que l'on a fait en Espace depuis la rentrée ?

→ On a tracé le trajet du VG sur plusieurs cartes.

→ On a rédigé sous forme de texte.

→ on a appris de mots clés, des repères sur les cartes.

Combien de sortes de représentations du Monde connaissons-nous ?

Planisphère, globe, terre virtuelle.

Pourquoi c'est bien d'avoir les 2 représentations à plat et en 3D ?

A plat on voit mieux et en 3D on comprend mieux.

2) *Alors aujourd'hui, vous allez utiliser toutes vos nouvelles connaissances pour travailler d'autres trajets. Mais, je ne vous dirais pas de quel trajet il s'agit. Je peux seulement vous dire que vous allez devoir retrouver grâce au texte l'itinéraire d'un voyage très célèbre.*

Voici les étapes de votre travail :

1/ : Lire le texte. Soulignez les mots clés.

2/ Retracez le trajet sur le planisphère et sur le dodécaèdre. Utilisez google earth pour vous aider.

3/ Quand vous aurez terminé, vous viendrez avec votre planisphère. Dans cette boîte, il y a différentes trajets: Vous devrez reconnaître le vôtre. Vous aurez alors droit à prendre votre enveloppe de documents pour découvrir de quel voyage il s'agit.

Les élèves :
<p>Lisent leur texte Tracent sur la carte effaçable leur trajet. Collent le papier repositionnable du le dodécaèdre Utilise google earth pour vérifier des positions, trouver des points clés.</p>
L'enseignante
<p>Vérifie que tous les élèves travaillent Aide à utiliser les ordinateurs Rappelle l'utilité du cahier vert Remet les groupes trop perdus sur la bonne piste Veille au niveau sonore de la classe.</p>
<p>Temps de la séance en tout : Environ 45 mn Temps pour la consigne : 10 mn Temps pour la recherche : 15 à 20 mn Temps pour retrouver son enveloppe : 5 mn Temps pour la lecture libre des documents 10 mn</p>
Fin de séance
<ul style="list-style-type: none"> - Féliciter les élèves pour leur travail. - Expliquer que chaque groupe expliquera lors de la séance suivante quel voyage ils ont découvert et que l'on fera des petits exposés pour les publier sur le blog de classe. - Demander aux élèves de rapporter le matériel à leur place. - Rappeler la répartition des élèves dans les classes - Rappeler quel cahier de poésie est dans le cartable : poésie à recopier puis à illustrer. <p>Descendre en récréation.</p>